

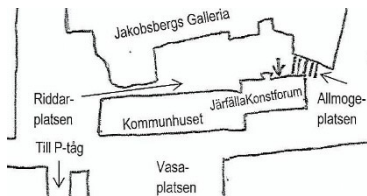
JÄRFÄLLA KONSTFORUM

ADRESSER OCH KONTAKTER

Konstforums lokaler - utställningshall och ateljé - finns i Jakobssalen på baksidan av Kommunhuset, Jakobsbergs centrum (bredvid Allmogeplatsen)

Postadress till Konstforum: c/o Vangbo, Gryningsvägen 6, 177 61 JÄRFÄLLA.
birgitta.vangbo@telia.com

Medlemsavgiften betalas till Konstforum, PG 360313-1 eller via Swish: 123 610 69 26.
Årsavgiften är 250 kr, 200 för familjemedlem, 100 kr för ungdom.



Järfälla Konstforum

Medlemsblad nr 4, 2020. Årgång nr 40.

KONSTFORUMS STYRELSE:

Erik Andersson, ordf, 08-580 349 71 mail:
eglandersson@bredband.net
Fredrik Forslind, sekr. 0730-87 80 14 mail:
fredrik.forslind@hotmail.com
Anita Lundgren 070-7697257
Kristina Winander 076-3366814
Margareta Arvidsson,
Stefan Svennerby, webmaster, 08-580 117 42
Per Sundström, kassör 0707-22 25 75
Birgitta Vangbo, adjungerad kassör, 08-580
370 68 eller 0703206505

HUSVÄRD JAKOBSSALEN

Ann-Mari Lindvall tel: 0739-94 78 89

UTSTÄLLNINGSSAMORDNARE:

Kristina Winander 076-3366814

HEMSIDAN:

www.jarfallakonstforum.se

Webmaster: Stefan Svennerby, tel se ovan!
cstefansve@gmail.com

MEDLEMSBLADET

Fredrik Forslind (red) tel 0730878014.
fredrik.forslind@hotmail.com

Distributör: Gunilla Danielsson
tel: 580 32741

Manusstopp för nästa medlemsblad: 3 jan

Nya medlemmar: Mariana Kasses

KALENDER

Kalendern gapar tyvärr tom för tillfället då Covid-19 sätter käppar i hjulet. Skulle ni dock ha förslag på någon digital aktivitet som man kan genomföra i föreningen så maila gärna på nedan adress.

Har ni något på gång? Tveka inte att skicka in detta till fredrik.forslind@hotmail.com så tar vi med det i bladet.

JÄRFÄLLA KONSTFORUM - I
samarbete med ABF Norra Stockholms
Län



FÖREDRAG I JAKOBSSALEN INSTÄLLDA!

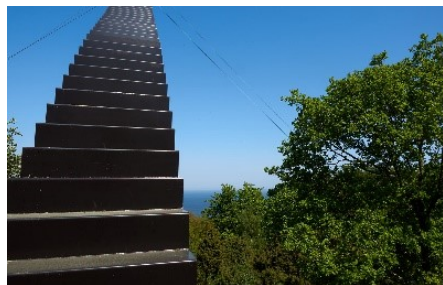
Tanken var att **Leif Arvidsson** skulle komma till Jakobssalen och hålla två olika föredrag om:

Wanås Skulpturpark

samt

Kivik Art.

Vi hoppas framöver att **Leif** kan besöka Jakobssalen och hålla föredragen när rekommendationerna tillåter.



ÅRET 2020

Det har varit ett speciellt år detta år.

Coronaviruset drabbade oss alla i våras och även Konstforum drog ner på i stort sett all verksamhet. Kalendern gapade tom och medlemsbladet tog ett uppehåll.

Nu har ytterligare restriktioner kommit och vissa planerade aktiviteter som ex. Julsalongen har tyvärr fått ställas in. Er redaktör var precis i tagen att skicka ut det nya bladet men har nu fått revidera det och ta bort de inplanerade aktiviteterna.

Det är tråkigt förstås och hur länge föreningen kommer att operera i detta läge vet vi inte men vi kommer givetvis att försöka följa de rekommendationer som finns.

Vi vet att några målargrupper drog igång i lokalen under hösten vilket känns roligt, dock hoppas vi att ni kan bedriva era gruppträffar säkert om de nu fortlöper.

Med önskan om en härlig konsthöst och vinter trots allt!

Ta hand om er och förhoppningsvis ses vi snart!



DIGITALT TIPS - Järfälla kommuns bildarkiv!

På webbadress: jkn.kulturhotell.se hittar man Järfällas bildarkiv. Från sidan: "Arkivens dag 14 november 2020!

2020 års tema är Svart på vitt. Arkiven är en länk mellan dåtid, nutid och framtid. Vill man veta vad som verkligen hände och hur samtiden upplevde händelsen är det till arkiven man ska gå. I år lyfts fotografen Gunvor Willbergs samling fram i arkivet.

Gunvor är en av fotograferna som bäst fångat Järfälla under 1950-1980-talet. Hennes bilder är dokumentära samtidigt som hon på ett unikt sätt fångar människornas inre liv."

"GUNVOR WILLBERG (1921-2011)

Flera av bilderna i utställningen är tagna av Willberg. Hon, tillsammans med fotografen Olle Malmberg är de fotografer som bäst fångat Järfälla under den här tiden. Hennes bilder är dokumentära samtidigt som hon på ett unikt sätt fångar människornas inre liv.

Gunvor kom till Kallhäll 1925 tillsammans med sin bror och föräldrar och flyttade in i Bolinders arbetarbostäder. Hon fick inte möjlighet att studera vidare efter årskurs sju då ekonomin inte tillät det i familjen utan inkom hennes bror fick gå vidare till realskolan.

När Gunvor fyllt femton år började hon arbeta som elev på Allfoto i Stockholm och arbetade vidare på ställen som Hasselblad och Ateljé Berö i Stockholm. Gunvor arbetade enträget för att skaffa sig ett yrke. Det var viktigt för henne att vara oberoende och att arbeta för att familjen skulle få det bättre ekonomiskt.

Gunvor gifte sig med Folke Willberg 1945 och efter några år köpte de huset på Åkervägen i Jakobsberg där Gunvor startade Jakobsbergs Foto 1949 med en liten affär i anslutning till garaget som blev en fotoateljé och mörkrum. Då kommunen senare skulle bygga ett centrum på Åkervägen fick Gunvor och Folke en tomt på Toppvägen 18 och Gunvor hyrde då en lokal i Centrum för sin verksamhet.

Frågor gällande utvecklingen av kommunen och de sociala villkoren för medborgarna intresserade Gunvor. Hon var i hela sitt liv humanist och aktiv i Svenska Fredsrörelsen samt Kvinnoförbundet. Det Gunvor representerade var en självständig kvinna som arbetade sig fram som egen företagare och med alla de plikter och ansvar som en hemmafru hade.

Bilderna i samlingen visar arbete och arbetare, familjer och individer, platser och hem, händelser och ögonblick, känslor och värderingar och framförallt den mångfald och helhet som genom tiden utgör Järfälla kommun.

Källa: Solveig Willberg & Järfälla kommuns bildarkiv."

Man kan även följa Järfällas Bildarkiv på Instagram @jarfallabildarkiv



Besök på centralen

I januari 2019 gjorde Konstforum ett uppskattat besök på Centralstationen i Stockholm där vi fick en guidad tur bland konsten och fick se bl.a. den kungliga väntsalen och Drottningens toalett. Tanken är att vi ska försöka få till ett eller två ytterligare besök eftersom man bara kunde vara ca 20 personer per gång. Arrangemanget är kostnadsfritt och vi vet att det redan var många som var intresserade av ett besök, men skicka gärna en intresseanmälan till fredrik.forslind@hotmail.com så sätter vi upp er på listan. Än så länge finns inget planerat datum utan vi återkommer med detta i bladet i framtiden.



En dag i Uppsala

Det finns mycket att upptäcka i vårt land, nu när vi inte kan resa ut i världen. I slutet av september gjorde vi fyra damer en utflykt till Uppsala. Så enkelt. Bara ta pendeltåget. Vi ägnade oss åt centrum av staden. Det ligger så vackert runt Fyrisån. Byggnader från olika århundraden. Domkyrkan, den gotiska katedralen, Carolina Rediviva med Silverbibeln förfärdigad på 500-talet, Wasaslottet och naturligtvis Bror Hjorts hus. Att Uppsala är Linnés stad märks på Linnéträdgården, Stadsträdgården, det tropiska växthuset och Botaniska trädgården.

Bland kaktusarna i Botaniska trädgårdens Orangeri fick vi syn på Konstforummedlemmen Sophie Hedins skulptur Snäckan. Verket var hugget i marmor från Rajasthan. Sophie deltog i en workshop i Indien för några år sedan, och det var där hon gjorde den. Hennes pappa hade en stor kaktussamling och donerade den till Uppsala Universitets botaniska trädgård. Han skulle i år fyllt 100 år och det uppmärksammades genom en hyllning till honom där tillsammans med dottern Sophies verk.

Att vi hade en solig skön sensomardag bidrog till ett fint minne av vår utflykt

Författat av: Ulla Koistinen



Konstforum har blivit med SWISH

Vi har glädjen att meddela att man numera kan använda Swish för att göra inbetalningar till Järfälla Konstforum. Numret är:

123 610 69 26

Detta kan användas både för medlemsavgiften, utställningshyra, lokalhyra, julfesten, lotterier etc.

Ni hittar även numret i medlemsbladet högst upp under "Adresser och kontakter"



Idésprutarträffarna inställda tills vidare p.g.a. Covid-19

Har någon ett bra förslag för framtiden så maila gärna till:



margareta.arvidsson@leardata.se eller annmari.lindvall@gmail.com

OBS! GLÖM INTE MEDLEMSAVGIFTEN FÖR 2020

Medlemsavgiften betalas till Konstforums plusgiro 360313-1 eller via Swish-nummer: 123 610 69 26.

Årsavgiften är 250 kr, 200 för familjemedlem, 100 kr för ungdom. Glöm inte uppge namn om du betalar via PG!